|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | |  |  | | |
| |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | |   **Самый большой список фильмов о психологии**  **1 — Фильмы, рассказывающие о становлении психологии, психотерапии и смежных отраслей; судьбе и профессиональном становлении конкретных исторических персонажей**   * Кинси / Kinsey; Билл Кондон, США-Германия, 2004. * Когда Ницше плакал  / When Nietzsche Wept;  Пинчас Перри, США, 2008. * Мастер / The Master Пол Томас; Андерсон, США, 2012. * Меня зовут Билл У / My Name Is Bill W; Дэниел Питри,  США, 1989. * Опасный метод / A Dangerous Method; Дэвид Кроненберг; Германия, Канада, Великобритания, Швейцария, 2011. * Принцесса Мария Бонапарт / Princesse Marie; реж. Бенуа Жако, Австрия, 2004. * Рагин; Кирилл Серебренников, Россия, 2004. * Сабина / Soul Keeper, The; Роберто Фаэнца, Франция- Великобритания-Италия, 2003. * Фрейд и благочестивая Марта; (документально-историческая реконструкция), Татьяна Малова, Россия, 2009. * Фрейд  / Freud; Мойра Армстронг, Великобритания, 1984. * Фрейд: Тайная страсть / Freud; Джон Хьюстон, США, 1962.   **2 — Фильмы, где можно увидеть за работой психолога или психотерапевта: технику, модели поведения, примеры оказания успешной и неуспешной профессиональной психологической помощи, разобрать проблемы, ошибки психологов, их находки и удачи**   * Без свидетелей (сериал); реж. Илья Малкин, Россия, 2012. 2 * Дон Жуан де Марко / Don Juan DeMarco; Джереми Левен, США, 1995. * Древо жизни / The Tree of Life; Терренс Малик, США * Другая Земля / Another Earth; Майк Кэхилл, США, 2011. * Дьявол и госпожа Д / Der grosse Bagarozy; реж. Бернд Айхингер, Германия, 1999.2 * Инсайт; реж.Рената Грицкова, Беларусь, 2009.2 * Искусство негативного мышления / Kunsten å tenke negativt / The Art of Negative Thinking; Бард Брейен, Норвегия, 2006. * Лечение / In Treatment; 3 сезона, Родриго Гарсия, Пэрис Барклай, Мелани Мейрон и др.., США, 2008-2010. * Лилит/Lilith, Роберт Россен, США, 1964. * Лицом к лицу / Ansikte mot ansikte; реж. Ингмар Бергман, Швеция, Италия; 1976. * Необходимая жестокость / Necessary Roughness (сериал); реж.Кевин Даулинг, США, 2011. * Обыкновенные люди / Ordinary people;  Роберт Редфорд, США, 1980. * Особые отношения / Sans queue ni tête, Жанна Лабрюн, Франция, 2010. * Посредник Кейт (Все законно) / Fairly Legal; Сериал.реж. Антон Кроппер, США, 2011. * Предельный закат / Вечерний экспресс «Сансет Лимитед» The Sunset Limited; Томми Ли Джонс, США, 2010. * Принцесса Мария Бонапарт / Princesse Marie; реж. Бенуа Жако, Австрия, 2004. * Присевшие на прозак под знаком скорпиона / Scorpio Men on Prozac; реж. Рэнд Марш, США, 2010. * Пробуждения / Awakenings; Пенни Маршалл, США, 1990. * Пролетая над гнездом кукушки / One Flew Over the Cuckoo’s Nes; Милош Форман, 1975. * Псих; видеозапись спектаклья Театра-судии О.Табакова, Реж.Андрей Житинкин, по роману Александра Минчина, постановка 1995 года, запись 2005. * Психоаналитик / Shrink, Джонас Пейт, США, 2005. * Руби Спаркс / Ruby Sparks; реж.Джонатан Дэйтон, Валери Фэрис, США, 2012. * Семейная жизнь / Family Life, реж. Кен Лоуч, Великобритания, 1971. * Сибилла / Sybil, Джозеф Сарджент, США, 2007. * Умница Уилл Хантинг / Good Will Hunting; Гас Ван Сент, 1997.   **3 — Фильмы, позволяющие проанализировать и осмыслить с точки зрения философии и теории основных терапевтических модальностей личностные и межличностные проблемы, психологические кризисы людей (в том числе инвалидов и лиц с нервно-психическими и соматическими заболеваниями), в преодолении которых может быть оказана психологическая помощь**   * Антихрист / Antichrist;  Ларс фон Триер, Германия-Дания-Швеция-Франция- Италия-Польша, 2009. * Ахиллес и черепаха / Akiresu to kame;  Такеши Китано, Япония, 2008. * Бедная, богатая девочка / Young Adult; реж.Джейсон Райтман, США, 2012. * Блеск /Shine, Скотт Хикс, Австралия, 1997. * Босиком по мостовой / Barfuss; Тиль Швайгер,  Германия, 2005. * В диких условиях / Into the Wild;  Шон Пенн, США, 2007. * Ванильное небо Vanilla Sky;  Кэмерон Кроу, США, Испания, 2001 * Весна, лето, осень, зима… и снова весна / Bom yeoreum gaeul gyeoul; Ким Ки Дук, Германия, Корея Южная, 2003. * Гарольд и Мод / Harold and Maude; реж. Хэл Эшби, США, 1971. * Голая бухта / Vuosaari; реж. Аку Лоухимиес, Финляндия, 2012. * Господин Никто / Mr. Nobody; Жако Ван Дормель, Германия-Канада-Франция-Бельгия, 2009. * Грозовой перевал / Wuthering Heights; реж.Коки Гидройч Великобритания, 2009. * Грязная любовь / Dirty Filthy Love, Эдриан Шерголд, 2004. * Дни вина и роз /  Days of Wine and Roses; Блейк Эдвардс, США, 1962. * Другая женщина / Another Woman; Вуди Аллен,  США, 1988. * Если / If…. ; Линдсэй Андерсон,  Великобритания, 1968. * Жестокий ручей (Злая речка, Бухта мести) / Mean Creek; реж.Джейкоб Аарон Эстес, США, 2004. * Жизнь как дом / Life as a House; реж. Ирвин Уинклер, США, 2001. * Заплати другому / Pay It Forward; реж.Мими Ледер, США, 2000. * Зона военных действий / The War Zone; Тим Рот, Великобритания, Италия, 1998. * Идиоты. Догма №2 / Dogme 2 – Idioterne; Ларс фон Триер, Дания-Швеция-Франция-Нидерланды-Италия; 1998. * Инстинкт / Instinct; Джон Тартелтауб, США, 1999. * История Антуана Фишера / Antwone Fisher, Дензел Вашингтон, США, 2002. * Как я провел этим летом; Алексей Попогребский, Россия, 2009. * Король говорит / The King’s Speech;  Том Хупер, США, Великобритания, Австралия, 2010. * Ледяной ветер / Ice Storm, The; Энг Ли, США,1997. * Лилит / Lilith; Роберт Россен, США, 1964. * Лицом к лицу / Ansikte mot ansikte; реж. Ингмар Бергман, Швеция, Италия; 1976. * Лучше не бывает / As Good as It Gets; Джеймс Л. Брукс, США, 1997 * Мой парень – псих / Silver Linings Playbook; реж.Дэвид О. Расселл, США, 2012. * Морфий; Балабанов, Россия, 2008 * Моя девочка не хочет (дословно: Нет, доченька, ты не пойдёшь на танцы) / Non ma fille, tu n’iras pas danser,  Кристоф Оноре, Франция, 2009. * Мэй / May; реж. Лаки МакКи, США, 2002. * О, счастливчик / O Lucky Man! Линдсэй Андерсон,  США-Великобритания  1973. * Обыкновенные люди / Ordinary People; Роберт Редфорд, США, 1980. * Остров фантазий / Fantasy Island Перри Лэнг, Деран Сарафян, Рик Уоллес  и др.США 1998 (1 сезон) * Палата №6; Александр Горновский, Карен Шахназаров, 2009. * Палата The Ward;  Дж.Карпентер, США, 2010. * Парни не плачут / Boys Don’t Cry; реж. Кимберли Пирс,  США,  1999. * Повелитель приливов / The Prince Of Tides; Барбра Стрейзанд, США 1991. * Полет длиною в жизнь / Winged Creatures; Роуэн Вудс, США, 2008. * Последний Мамонт Франции / Mammuth; Гюстав де Керверн, Бенуа Делепин, Франция, 2010. * Последняя любовь на Земле / Perfect Sense; реж.Дэвид МакКензи, Дания, Швеция, Великобритания, Ирландия, 2011. * Потомки / The Descendants; реж. Александр Пэйн, США, 2011. * Похороните меня за плинтусом;  Сергей Снежкин, Россия, 2008. * Присевшие на прозак под знаком скорпиона / Scorpio Men on Prozac; реж. Рэнд Марш, США, 2010.2,3 * Простые вещи; Алексей Попогребский, Россия, 2009. * Псих;  видеозапись спектаклья Театра-судии О.Табакова, Реж.Андрей Житинкин, по роману Александра Минчина, постановка 1995 года, запись 2005. * Птаха / Birdy; Алан Паркер, США 1984. * Пыль; Сергей Лобан, Россия, 2001. * Пять чувств / The Five Senses; Реж.Джереми Подесва, Канада, 1999. * Рассекая Волны / Breaking the Waves; реж. Ларс фон Триер, 1996. * Реальная любовь / Love Actually; Ричард Кёртис,  США-Великобритания, 2003. * Руби Спаркс / Ruby Sparks; реж.Джонатан Дэйтон, Валери Фэрис, США, 2012. * Садист / Bully; реж.Ларри Кларк, США, Франция, 2001. * Семейная жизнь  / family life , реж. Кен Лоуч,  Великобритания, 1971. * Синоптик / The Weather Man; реж. Гор Вербински, США, Германия, 2005. * Собака Павлова; Екатерина Шагалова, Россия, 2005. * Солист  / The Soloist;  Джо Райт, США-Франция-Великобритания, 2009. * Стон черной змеи / Black Snake Moan; Крэйг Брюэр, США, 2006. * Стыд / Shame; реж. Стив МакКуин  Великобритания,  2011. * Стюарт: Прошлая жизнь / Stuart: A Life Backwards; реж. Дэвид Эттвуд  Великобритания, 2007. * Субмарино / Submarino; Томас Винтерберг,  Дания- Швеция,  2010. * Таинственный Альберт Ноббс / Ноббс Albert Nobbs; реж. Родриго Гарсия,  Великобритания, 2011. * Ты встретишь таинственного незнакомца / You Will Meet a Tall Dark Stranger; Вуди Аллен; США, Испания,  2010. * Умница Уилл Хантинг / Good Will Hunting; Гас Ван Сент, США,1997. * Хороший мальчик / Beautiful Boy; Шон Ку, США, 2010. * Хроники обыкновенного безумия /Príbehy obycejného sílenství; Петр Зеленка, Германия, Чехия, Словакия  2005. * Чат / Chatroom; Хидео Наката, Великобритания, 2010. * Человек дождя / Rain Man, Барри Левинсон, США,1988. * Шапито шоу; реж. Сергей Лобан, Россия, 2011. * Шоковый коридор / Shock Corridor; Реж.Сэмюэл Фуллер, США, 1963. * Южане / Scorchers; Дэвид Берд, США, 1992. * Юрьев день; Кирилл Серебрянников, Россия, 2008. * Я только хочу чтобы вы меня любили / Ich will doch nur, daß ihr mich liebt; Райнер Вернер Фассбиндер, Германия,1976. * Я; Игорь Волошин, Россия,  2009.   **3.1 — Экзистенциальные кризисы, пересмотр ценностных ориентиров перед лицом смерти, суицид**   * Норвежский лес / Noruwei no mori; Чан Ань Хунг, Япония, 2010. * Гитара / The Guitar; реж. Эми Редфорд, США, 2008. * Достучаться до небес / Knockin’ on Heaven’s Door, реж. Томас Ян, Германия, 1997. * Марта, Марси, Мэй, Марлен / Martha Marcy May Marlene;  Шон Дуркин, США, 2011. * Мне не больно; реж. Алексей Балабанов, Россия, 2006. * Неуместный человек / The Bothersome Man / Brysomme mannen, Den; Йенс Льен, Исландия- Норвегия, 2006. * Моя жизнь без меня / My Life Without Me; реж. Изабель Койшет, Канада-Испания, 2003.   **3.2 — Горе утраты**   * Другая Земля / Another Earth; Майк Кэхилл, США, 2011. * Норвежский лес / Noruwei no mori; Чан Ань Хунг, Япония, 2010.   **3.3 — Принятие себя и своей судьбы после травмы, ограничившей возможности. проблемы социальной адаптации**   * Эта жизнь для тебя / Die Zeit, die man Leben nennt Шарон фон Витерсхайм, Германия, Австрия, 2008. * 1+1  / Неприкасаемые/ Intouchables; реж. Оливье Накаш, Эрик Толедано, Франция, 2011. * Бен Икс / BenX; Ник Бальтазар,  Нидерланды- Бельгия, 2007. * Внутри себя я танцую / Inside I’m Dancing; Дэмиэн О’Доннелл, Франция- Великобритания- Ирландия, 2004. * Ключи от дома / Le Chiavi di casa; Джанни Амелио, Италия, Германия, Франция, 2004 * Марта, Марси Мэй, Марлен / Martha Marcy May Marlene; реж.Шон Дуркин, США, 2011. * Море внутри / Mar adentro; Алехандро Аменабар Испания, Франция, Италия 2004 * Скафандр и бабочка / Le scaphandre et le papillon; Джулиан Шнабель, США-Франция 2007. * Эта жизнь для тебя / Die Zeit, die man Leben nennt: Шарон фон Витерсхайм, Германия, Австрия, 2008. * Я Сэм / I am Sam, Джесси Нельсон, 2001. * Заклинатель лошадей (1998)   **4.1 — Тоталитарные секты**   * Плетеный человек / The Wicker; реж. Нил ЛаБут Man, США, 2006. * Мастер / The Master Пол Томас; Андерсон, США, 2012. * Марта, Марси, Мэй, Марлен / Martha Marcy May Marlene; реж. Шон Дуркин, США, 2011.   **4.2 — Фильмы, демонстрирующие возможность преодоления, совладания, самопомощи, т.е. — личностный рост персонажей**   * 2 дня; сценарист и реж. — Авдотья Смирнова, Россия, 2011. * Все путем / Everything must go; Дэн Раш, США, 2010. * Герой / Hero, Стивен Фрирз, США,1992. * Грязная любовь / Dirty Filthy Love, Эдриан Шерголд,  Великобритания, 2004. * Изгой / Cast Away;  Роберт Земекис, США, 2000. * На острой грани / Running with Scissors;  реж. Райан Мерфи по роману Огюстена Берроуза, США, 2006. * Прерванная жизнь / Girl, Interrupted, Джеймс Мэнголд, США, 1999. * Случайный турист / Турист поневоле / The Accidental Tourist Лоуренс Каздан  (Lawrence Kasdan), США,  1988. * Телохранитель / London Boulevard (Уильям Монахэн / William Monahan), США, Великобритания, 2010. * Тэмпл Грандин / Temple Grandin Мик Джексон, США, 2010. * Это очень забавная история / It’s Kind of a Funny Story; Анна Боден, Райан Флек, США, 2010. * Я киборг, но это нормально; Пак Чхан-ук, Южная Корея, 2006.   **5 — Фильмы, демонстрирующие закономерности роста и развития личности, проблемы взросления, социализации, проблемы образования**   * Аквариум / Fish Tank Реж.Андреа Арнольд, Великобритания, Нидерланды, 2009. * Анита: Дневник девушки-подростка / Anita — ur en tonarsflickas dagbok; Торгни Вискман, Швеция, Франция, 1973. * Большая маленькая я / L’âge de raison;  реж. и сцен. Ян Самюэль, Франция, 2010. * Вас не догонят / Lost and Delirium; Леа Пул, Канада, 2001. * Все умрут, а я останусь; Валерия Гай-Германика, 2008. * Жизнь за гранью / After.Life; реж.Агнешка Войтович-Восло США, 2009. * Затравленная / Hounddog; Дебора Кампмейер, США, 2007. * Класс / Klass;  Ильмар Рааг, Эстония, 2007. * Королевство полной луны / Moonrise Kingdom; реж.Уэс Андерсон, США, 2012. * Красивая и сумасшедшая (Сумасшедшая красавица) / Luan qing chun;  реж. Чи Й. Ли, Тайвань, 2008. * Крыша; Борис Грачевский, Россия, 2009. * Лицом к лицу / Ansikte mot ansikte; реж. Ингмар Бергман, Швеция, Италия; 1976. * Мир от Гарпа / The World According to Garp; Джордж Рой Хилл, США, 1982. * Моя маленькая принцесса / My Little Princess; реж.Ева Ионеско, Франция, 2011. * Обезьянки / Apflickorna; реж. Лиза Ашан, Швеция, 2011. * Общество мертвых поэтов / Dead Poets Society; Питер Уир, США, 1989. * Отрыв / Taking Off реж.Милош Форман, 1971, США. * Переходный возраст / How to Be; Оливер Ирвинг, Великобритания, 2008. * Полисс / Polisse; реж. Майвенн Ле Беско, Франция, 2011. * Призрачный мир / Ghost World; Терри Цвигофф, США-Германия- Великобритания, 2001. * Ржунимагу / LOL(Laughing Out Loud); Лиза Алессандрин, Франция, 2008. * Руби Спаркс / Ruby Sparks; реж.Джонатан Дэйтон, Валери Фэрис, США, 2012. * Русское; Александр Велединский, сценарий: Александр Велединский, Эдуард Лимонов, Россия, 2004. * Стюарт: Прошлая жизнь / Stuart: A Life Backwards; реж. Дэвид Эттвуд  Великобритания, 2007. * Учитель на замену / Detachment; реж. Тони Кэй  США, 2011.   **5.1 — Проблемы самоидентификации, психосексуального развития**   * Вас не догонят / Lost and Delirium; Леа Пул, Канада, 2001. * Водяные лилии /Naissance des pieuvres; Селин Скьямма, франция, 2007. * Дневник Карлоты / El diario de Carlota реж. Хосе Мануэль Карраско, Испания, 2010. * Дневник лесбиянки / Eloïse, реж.Хесус Гарай, Испания, 2009. * Сорванец / Tomboy; Селин Скьямма, франция, 2011.   **5.2 — Травля, детская жестокость**   * Жестокий ручей (Злая речка, Бухта мести) / Mean Creek; реж.Джейкоб Аарон Эстес, США, 2004. * Садист / Bully; реж.Ларри Кларк, США, Франция, 2001. * Суки / Perras;  реж. Гильермо Риос, Мексика, 2011. * Кибер-террор / Cyberbully реж. Чарльз Бинами, Канада, 2011   **5.3 — Формирование девиантного поведения**   * Четыреста ударов / Les Quatre Cent Coups; ФрансуаТрюффо, Франция, 1959. * Я; Игорь Волошин, Россия,  2009.   **6 — Фильмы где демонстрируемые образцы психопатологии персонажей могут служить иллюстрациями к курсу патопсихологии или психиатрии**   * Агнозия / Agnosia; Реж. Эудженио Мира, Испания, 2010. * Будучи там / Being There; реж. Хэл Эшби, США, 1979.6,7Глюки / Bug; реж. Уильям Фридкин, США, 2006. * Вечерний экспресс «Сансет Лимитед» / The Sunset Limited, реж. Томми Ли Джонс, США, 2010. * Девушка на мосту / La fille sur le pont, реж. Патрис Леконт, Франция, 1999. * Змеиная яма / The Snake Pit; Реж. Анатоль Литвак, США, 1948. * Изнутри / On the Inside; Режиссёр и сценарист Д.В. Браун, США, 2011. * Котоко / Kotoko Режиссер: Синья Цукамото Япония 2011. * Лабиринты / Dédales; Реж.Рене Манзор, Франция, Бельгия, 2003. * Машинист / El Maquinista; Брэд Андерсон, Испания, 2004. * Мой парень – псих / Silver Linings Playbook; реж.Дэвид О. Расселл, США, 2012. * На острой грани / Running with Scissors; реж. Райан Мерфи по роману Огюстена Берроуза, США, 2006. * Не оглядывайся / Ne te retourne pas реж. и сценарий Марина де Ван, Франция, Италия, Бельгия, Люксембург — 2009. * Перед классом / Front of the Class; реж.Питер Уэрнер, США, 2008 (синдром Туретта). * Помни / Memento; реж.Кристофер Нолан, США, 2000. * Стрелочник / De wisselwachter, Йосс Стеллинг, Нидерланды, 1986. * Стюарт: Прошлая жизнь / Stuart: A Life Backwards; реж. Дэвид Эттвуд  Великобритания, 2007. * Эквус / Equus; реж.Сидни Люмет, США, Великобритания, 1977.   **6.1 — Агорафобия**   1. Public Domain (2003) 2. Влюбленный Тома / Thomas est amoureux; Пьер-Поль Рандер, Франция, Бельгия,  2000 3. Застывший от страха (2000) 4. Имитатор (1995) 5. Обнажённый страх (1999)   **6.2 — Расстройства аутистического спектра**   * Адам (2009) * Без ума от любви (2005) * Бен Икс (2007) * Карточный домик (1993) * Куб (1997) * Мальчик, который умел летать (1986) * Меня зовут Кхан (2010) * Меркурий в опасности (1998) * Снежный пирог (2006) * Теория большого взрыва (сериал) (с 2007) * Тэмпл Грандин (фильм) (2010) * Человек дождя (1988) * Чёрный шар (2008)   **6.3 — Биполярное аффективное расстройство (маниакально-депрессивный психоз)**   * Безумная любовь (1995) * Информатор (2009) * Майкл Клейтон (2007) * Мистер Джонс (1993) * Поллок (2001) * Сильвия (2003) * Родина/Чужой среди своих (сериал, 2011)   **6.4 — Большое депрессивное расстройство**   * Ангел за моим столом (1990) * Вероника решает умереть (2009) * Девственницы-самоубийцы (1999) * Интерьеры (1978) * Мясник (1997) * Нация прозака (2001) * Обыкновенные люди (1980) * Покушение на Ричарда Никсона (2004) * Сумасшедший дом / De Gales hus; режиссер Эва Исаксен, Норвегия, 2008. * Часы (2002)   **6.5 — Диссоциативные расстройства**   * Безумный следователь (2007) * Беспомощный (2007) * Гипноз (2004) * Два убийцы (1998) * Две жизни (2000) * Дороти Миллс (2008) * Игра в прятки / Hide and Seek; режиссер: Джон Полсон, 2005. * Идентификация (2003) * История двух сестёр (2003) * Машинист (2004) * Незваные (2009) * Никогда не разговаривай с незнакомцами (1995) * Пиджак (2005) * Пикок (2010) * Психо (1960) * Сердце ангела (1987) * Сибил (1976) * Тайное окно (2004) * Тёмные этажи (2008) * Три ключа (2007) * Три лица Евы (1957) * Ураган (1999) * Френки и Элис (2010) * Цвет ночи (1994) * Я, снова я и Ирэн (2000)   **6.6 — Обсессивно-компульсивное расстройство**   * Glee (2009) * А как же Боб? (1991) * Авиатор (2004) * Великолепная афера (2003) * Грязная Любовь (2004) * Лучше не бывает / As Good as It Gets; Джеймс Л. Брукс, США, 1997 * Люди-кошки (1942) * Планета Ка-Пэкс (2001) * Секреты души (1926) * Фиби в Стране чудес (2009)   **6.7 — Ретроградная амнезия**   * Змеиная яма (1948) * Малхолланд Драйв (2001) * Число 23 (2007)   **6.8 — Шизофрения**   * Revolution 9 (2001) * Ангелы вселенной / Englar alheimsins, Фридрик Тор Фридрикссон, (Германия, Дания, Швеция, Норвегия, Исландия), 2000. * Безумие короля Георга (1994) * Бенни и Джун (1993) * В руках бога (2004) * Донни Дарко (2001) * Запрещённый приём (2011) * Игби идёт ко дну (2002) * Игра в прятки / Hide and Seek; Реж.Джон Полсон, США-Германия, 2004. * Игры разума / A Beautiful Mind; Рон Ховард, США, 2001. * Идеальный хозяин (2010) * Король-рыбак (1991) * Кто вы, мистер Брукс? (2007) * Мэй (2002) * Образы (1972) * Ослёнок Джулиэн (1999) * Остров проклятых (2010) * Паук (2002) * Паучий лес (2004) * Планета Ка-Пэкс (2001) * Посланница: История Жанны д’Арк (1999) * Сквозь тусклое стекло (1961) * Солист (2008) * Сумма всех моих частей / Die Summe meiner einzelnen Teile; реж.Ганс Вайнгартнер, Германия, 2011. * Теория заговора (1997) * Черный лебедь / Black Swan, Даррен Аронофски, США, 2010. * Чистый, бритый (1995)   **6.9 — Бредовое расстройство и другие психотические расстройства**   * Бэбиколл / Babycall; реж.Пол Слейтон, Норвегия, Германия, Швеция, 2011. * Внутри / Inside; реж. Тревор Сэндс, США, 2002 * Гипнотизер / Hypnotisören; реж. Лассе Халльстрём, Швеция, 2012. * Король комедии (1982) * Ларс и настоящая девушка (2007) * Одержимость (2009) * Отвращение (1965) * Отторжение; реж. Владимир Лерт, Украина, 2009. * Роковое влечение (1987)   **6.10 — Тревожный невроз**   * Обыкновенные люди (1980)   **6.11 — Зависимости, созависимости**   * 28 дней / 28 Days, реж. Бетти Томас, США, 2000. * В трезвом уме и твердой памяти / Clean and Sober, реж. Гленн Гордон Карон, США, 1988. * Дневник баскетболиста / The Basketball Diaries, реж. Скотт Кэлверт, США, 1995. * Дни вина и роз   / Days of Wine and Roses; ht;/ Блейк Эдвардс, США, 1962. * Когда любви недостаточно: История Лоис Уилсон When Love Is Not Enough: The Lois Wilson Story; реж. Джон Кент Харрисон,  Канада, 2010. * Когда мужчина любит женщину / When a Man Loves a Woman, реж. Луис Мандоки, США, 1994. * Морфий; Балабанов, Россия, 2008 * На игле / Trainspotting; Дэнни Бойл, Великобритания, 1996. * Отбросы / Junkhearts; реж. Тиндж Кришнан. Великобритания, 2011. * Песни о любви / For Colored Girls; реж. Тайлер Перри, США, 2010 * Покидая Лас-Вегас / Leaving Las Vegas; реж. Майк Фиггис, Франция, Великобритания,  1995. * Рэй / Ray; реж.Тейлор Хэкфорд,  США, 2004. * Час теней / Shadow Hours, реж. Исаак Х. Итон, США, 2000. * Экипаж / Flight; реж.Роберт Земекис, США, 2012.   **6.12 — Нарушение влечения, болезненная страсть, любовь как проблема.**   * Сохранить любовь / Electroshock; Хуан Карлос Клавер, Испания, 2006.   **7 — Фильмы, иллюстрирующие социально- психологические закономерности (гр.динамика, лидерство, межличностные взаимодействия, межличностное восприятие, коммуникация, психология влияния, конформизм, подчинение, психология конфликта и его урегулирование и т.д.)**   * 1984 / Nineteen Eighty-Four; Майкл Редфорд, Великобритания, 1984. * Гаттака / Gattaca; Эндрю Никколь, США, 1997. * Догвилль / Dogville; реж. Ларс фон Триер, Дания, 2003. * Елена;  Андрей Звягинцев, сцен.Андрей Звягинцев, Олег Негин; Россия, 2011. * Жестокий ручей (Злая речка, Бухта мести) / Mean Creek; реж.Джейкоб Аарон Эстес, США, 2004. * Куб / Cube; реж.Винченцо Натали, Канада, 1997 . * Куб 2: Гиперкуб / Cube 2: Hypercube; реж.Анджей Секула, 2002. * Куб Зеро / Cube Zero; реж.Эрни Барбараш, 2004. * Мой американский дядюшка / Mon oncle d’Amerique; Ален Рене, франция, 1980. * Москва 2017 / Branded; реж.Джейми Брэдшоу, Александр Дулерайн, 2012, США. 7 * На грани / Somebody Is Waiting; реж. Мартин Донован, США, 1996. * Обмани меня / Lie to Me; Дэниэл Сакхейм, Эрик Ланёвилль, Майкл Цинберг, и др… США, 2009 (3 сезона) * Остров; реж.Леонид Квинихидзе, СССР, 1989. * Палата / The Ward Джон Карпентер, США, 2010. * Повелитель мух / Lord Of The Flies; Питер Брук  Великобритания, 1963. * Повелитель мух / Lord Of The Flies; Хэрри Хук, США 1990. * Резня / Carnage;  реж.Р.Полански; Германия, Франция, Испания, Польша; 2011. * Рэйчел выходит замуж / Rachel Getting Married, реж. Джонатан Демме, США, 2008. * Садист / Bully; реж.Ларри Кларк, США, Франция, 2001. * Семейная жизнь / Family Life, реж. Кен Лоуч, Великобритания, 1971. * Синоптик / The Weather Man; реж. Гор Вербински, США, 2005. * Сити-Айленд / City Island Рэймонд Де Фелитта, США, 2009. * Страсть в пустыне / Passion in the Desert; Лавиния Каррьер, США, 1997. * Страх и трепет / Stupeur et tremblements; реж.Ален Корно, Франция, Япония, 2003. * Уловка 22 / Catch-22; Майк Николс, США, 1970. * Эксперимент / Experiment, Das; Оливер Хиршбигель, Германия, 2001. * Эксперимент «Повиновение» / Compliance реж.Крэйг Зобель, США, 2012. * Эксперимент 2: Волна  / Die Welle; Деннис Ганзель, Германия, 2008.   **7.1 — Социальная фантастика: фильмы-антиутопии, где в гротескной форме рассматриваются негативные варианты развития современных тенденций в социальной сфере и в частности в сфере душевного здоровья**   * 1984 / Nineteen Eighty-Four; реж.Майкл Редфорд, Великобритания, 1984 * Бразилия / Brazil; реж. Терри Гиллиам Великобритания, 1985. * Галактика ТНХ-1138 / ТНХ-1138; реж.Джордж Лукас, сценарий —  Джордж Лукас, Уолтера Мёрч, Мэттью Роббинс, США, 1971. * Гаррисон Берджерон / Harrison Bergeron; По рассказу Курта Воннегута,  реж. Брюс Питтман, Канада, 1995. * Гаттака / Gattaca; реж.Эндрю Никколь, США, 1997. * Дивный новый мир / Brave New World; ТВ. реж.Лесли Либман, Ларри Уильямс, США, 1998. * Метропия / Metropija; Мультфильм (не анимэ). реж.Тарик Салех, Дания, Швеция, Финляндия, Норвегия, 2009. * Шизополис / Schizopolis; реж. Стивен Содерберг США, 1996.   **8 — Криминальные фильмы, где психотерапевт/психиатр оказывается   (убийцей, вампиром, злобным пришельцем…), ищет преступника, либо преступник психически болен (симулирует психическое расстройство)**   * Гипнотизер / Hypnotisören; реж. Лассе Халльстрём, Швеция, 2012. * Игра в прятки / Hide and Seek; Реж.Джон Полсон, США-Германия, 2004. * Лица в толпе / Faces in the Crowd; Жюльен Манья, Канада, Франция, 2011. * Молчание ягнят / The Silence of the Lambs, Джонатан Демме, США, 1990. * Окончательный анализ / Final Analysis, Фил Джоану, США, 1992. * Основной инстинкт / Basic Instinct; Пол Верховен, США-Франция, 1992. * Остров проклятых / Shutter Island; Марио Скорцезе, США, 2010. * Пиджак / The Jacket, Джон Мейбери, США-Германия,  2005. * Под гипнозом / Doctor Sleep; реж. Ник Уиллинг, Великобритания, 2002. * Убежище / Shelter Манс Марлинд, Бьёрн Стейн, США, 2008. * Цвет ночи / Color of Night, Ричард Раш, США, 1994. * Шестое чувство / The Sixth Sense; М. Найт Шьямалан, США, 1999. * Шоковый коридор / Shock Corridor; Реж.Сэмюэл Фуллер, США, 1963. * Эквус / Equus; реж.Сидни Люмет, США, Великобритания, 1977.   **9 — Комедии, где присутствует юмор, сатира, ирония, сарказм на темы психотерапии, психотерапевтов и психические нарушений**   * А вот и доктор  / The Shrink Is In; Ричард Бенджамин, США, 2001. * А как же Боб? / What About Bob?; Фрэнк Оз, США, 1991. * Анализируй то / Analyze That; Гарольд Рэмис, США, 2002. * Анализируй это / Analyze This; Гарольд Рэмис, США, 1999. * Без истерики! / Hysteria; реж. Таня Уэкслер, Великобритания, 2010. * Взломщики сердец  / I Heart Huckabees; Дэвид О. Расселл, США, Германия, 2004. * Дед Мороз – отморозок / Le père Noël est une ordure; Жан-Мари Пуаре, Франция, 1982. * Любовь с риском для жизни / La chance de ma vie; реж.Николя Кюш, Франция, Бельгия, 2010. * Неадекватные люди; сценарий; реж. Роман Каримов, Россия, 2010. * Ницше в России; Нина Шорина; 2007. * Планета Ка-Пэкс / K-PAX; Иен Софтли, США, Германия, 2001. * Плюшевый синдром / L’ Antidote; реж.Винсент Де Брюс, Франция, 2005. * Приключения трупа / Mortel transfert; Бенекс Жан-Жак, Франция, 2000. * Проказник из психушки / The Couch Trip; реж.Майкл Ритчи, США, 1987. * Психоаналитик Дона / The Don’s Analyst; Дэвид Джэблин, США, 1997. * Психотерапевт / Psy; Филипп Де Брока, Франция, 1981. * Сцены в магазине / Scenes from a Mall; реж.Пол Мазурски, США, 1991. * Управление гневом / Anger Management; (сериал) Энди Кэдифф, Джерри Коэн, Боб Коэрр, США, 2012. * Управление гневом / Anger Management; Питер Сигал, США, 2003.   **10 — Научно-популярные и документальные фильмы о психологии и поведении человека**   * Антон тут рядом; реж. Любовь Аркус, Россия, 2012. * Опыты над поведением человека / The Human Behaviour Experiments; США, 2006. * Повинуемость / Obedience; США, 1965. * Я и другие; Ф.М. Соболев, 1971. * Семь шагов за горизонт; Ф.М. Соболев 1968. * Социальные кризисы и воспитание ответственности. В.Франкл. лекция. Дворец Культуры МГУ им. М.В.Ломоносова. Сентябрь 1992 года. * Синхронный перевод на русский. * Дерзайте, вы талантливы Ф.М. Соболев, 1979. * На прицеле ваш мозг Ф.М. Соболев, 1985. * Когда исчезают барьеры Ф.М. Соболев, 1980. * Любовь: попытка экзистенциального анализа; Альфрид Лэнгле; * Ирвин Ялом. * Что мы знаем: Вниз по Кроличьей норе;   Начало формы  Конец формы |

Начало формы

Конец формы