**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О ПРОВЕДЕНИИ I КОНКУРСА КОМИКСОВ И КАРИКАТУР ПО ПРАВОВЙ ТЕМАТИКЕ НА ФАКУЛЬТЕТЕ ПРАВА НИУ ВШЭ**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет цель, порядок подготовки и проведения конкурса студенческих творческих работ (комиксов с текстовым сопровождением или без и карикатур, шаржей, сатирических рисунков), условия участия в конкурсе, требования к конкурсным материалам.

1.2. Конкурс проводится Кафедрой теории и истории права (далее - Кафедра) Факультета права НИУ ВШЭ для всех категорий студентов. Подготовку и проведение конкурса осуществляет организационный комитет, утвержденный заведующим Кафедрой.

1.3. Цели и задачи конкурса:

* обучение новым приёмам и методам технологии критического мышления с использованием визуальных форм организации учебного материала;
* развитие творческого потенциала и познавательной активности студентов;
* формирование у студентов устойчивых знаний по правовым дисциплинам, уважительного отношения друг к другу, воспитание дисциплинированности и личной ответственности за свои действия.

1.4. На конкурс представляются комиксы с текстовым сопровождением или без и карикатуры, шаржи, сатирические рисунки.

1.5. Конкурс проводится по двум номинациям:

 1. Конкурс комиксов с текстовым сопровождением или без.

 2. Конкурс карикатур, шаржей, сатирических рисунков.

**2. Порядок организации конкурса**

2.1. Кафедра занимается организацией и проведением конкурса:

* разрабатывает Положение о Конкурсе;
* принимает конкурсные работы в установленные сроки;
* регистрирует участников Конкурса;
* формирует Жюри, осуществляющее оценку конкурсных работ и определяющее победителей Конкурса;
* организует проведение Конкурса, награждение победителей.

**3. Требования к работам и порядок их предоставления.**

3.1. К участию в конкурсе принимаются только авторские работы, подготовка комиксов и карикатур, шаржей, сатирических рисунков должна осуществляться непосредственно участником(ми) конкурса. Конкурсные работы создаются в группах (не более семи участников) или индивидуально.

3.2. Творческая работа должна быть выполнена в виде сюжетной инсценировки на тему образования, науки, учебы, студенческой жизни – всего, что интересно и что волнует студентов, иллюстрирующей необходимость владения правовыми знаниями и высмеивающей недостаточный объём знаний в профессиональной сфере.

3.3. Представленная на конкурс творческая работа не должен нарушать авторские права или права третьих лиц, нарушать конфиденциальность или содержать клевету на какую-либо компанию или человека.

3.4. В сюжете конкурсной работы не должно содержаться нецензурных материалов.

3.5. В случае, если организаторы конкурса принимают сюжет к рассмотрению, его автор(ы), подавая заявку на участие в конкурсе, отдает(ют) организаторам конкурса эксклюзивное право использовать сюжет для связи с общественностью (в том числе, для размещения на сайте университета, демонстрации в качестве учебного или демо-материала и пр.).

3.6. Подавая заявку на участие в конкурсе, участники гарантируют, что они согласны следовать всем перечисленным в настоящем положении правилам и условиям.

3.7. Организаторы конкурса не несут ответственности в том случае, если участники не примут во внимание эти правила. Участники обязуются освободить организаторов конкурса от всей ответственности в случае любых исков со стороны третьих лиц, которые могут возникнуть в случае несоблюдения данных условий.

3.8. Технические требования к конкурсным работам:

* допускаются работы, выполненные в любой технике живописи или графики, а также работы, выполненные при помощи графических редакторов: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Corel Draw и.т.д.
* электронная версия (в том числе отсканированные работы), качество - не ниже 150 dpi.
* формат файла - jpg, gif или png.
* размер файла - не более 20 Мб.
* комиксы – лента (3-9 картинок (стрипов)), размер - не менее 1000 точек по наибольшей стороне.
* Карикатуры, шаржи, сатирические рисунки - отдельные изображения, размер - не менее 600 точек по наибольшей стороне.

3.9. Организаторы конкурса оставляют за собой право отказать в приеме работы в случае, если работа:

* не соответствует вышеперечисленным техническим и прочим требованиям;
* представляет собой случай плагиата;
* выполнена в плохом качестве (зернистость);
* предоставляется после окончания установленного срока.

3.10. Для участия в конкурсе необходимо предоставить:

1) Заявку на участие в конкурсе в электронной форме (Приложение 1).

2) Разрешение на использование объекта авторского права (Приложение 2).

3) Комикс/карикатуру/шарж/сатирический рисунок в электронной форме.

3.11. Заявку и конкурсную работу необходимо предоставить в указанный срок по электронному адресу: konkurskarikatur.fp@gmail.com

В теме письма указывать: **Конкурс\_карикатур\_ФИО**.

Название файла с заявкой и разрешением на использование объекта авторских правв электронной формеформируется из фамилии автора (одного из авторов) с инициалами и названия конкурса (напр.: ИВАНОВ\_И\_И\_Карикатура). Название файла с комиксом\карикатуройформируется изфамилии первого автора с инициалами и названия конкурса (напр.: ИВАНОВ\_И\_И\_Карикатура).

**4. Критерии оценки конкурсных работ**

При оценке творческих работ (по номинациям оцениваются отдельно) используются следующие критерии:

- точность и доходчивость изложения;

- глубина раскрытия содержания заявленной темы;

- эмоциональная составляющая;

- новизна идеи, оригинальность, гибкость мышления.

 уровень исполнительского мастерства;

**5. Сроки и порядок проведения конкурса**

Конкурс проводится с **25 сентября по 1 декабря 2016 г:**

* Консультативный тур – по желанию участников проводятся консультации, рассматриваются и обсуждаются черновики, наброски и т.д. **до 25 октября 2016 г.**
* Регистрация участников конкурса, прием и отбор конкурсных работ **до 25 ноября 2016 г**.
* Просмотр работ, определение тройки призеров из числа участников и награждение победителей по итогам конкурса **25 ноября - 1 декабря 2016 г.**

**6. Награждение победителей конкурса**

Победителям выдаются дипломы первой, второй и третьей степени.

Произведения победителей будут опубликованы в учебниках, методических, учебно-методических материалах Кафедры.

**7. Контакты**

Вопросы, связанные с Конкурсом, можно задать **Ерохиной Юлии Владимировне**, доценту кафедры теории и истории права факультета права, к.ю.н. (телефон кафедры: 8 (495) 772-9590 доб. 22842, e-mail: konkurskarikatur.fp@gmail.com), **Джафаровой Заровшан**, студентке второго курса факультета права (e-mail: konkurskarikatur.fp@gmail.com).

**Приложение 1**

**ЗАЯВКА**

на участие во *I КОНКУРСЕ КОМИКСОВ И КАРИКАТУР ПО ПРАВОВЙ ТЕМАТИКЕ*

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О. (полные) каждого участника конкурса и № группы после ФИО | *Иванов Иван Иванович, группа №,* *Николаева Мария Сергеевна, группа №, и т.д.* |
| курс |  |
| Название работы |  |
| Номинация (комикс, карикатура) |  |

***Будьте внимательны при заполнении заявки, так как данная информация будет скопирована и использована при подготовке дипломов для победителей конкурса!!!***

Участник конкурса Ф.И.О.

(подпись)

**Приложение 2**

**Р А З Р Е Ш Е Н И Е Н А И С П О Л Ь З О В А Н И Е**

**ОБЪЕКТА АВТОРСКОГО ПРАВА**

**г. Москва «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_201\_ г.**

Я, студент \_\_\_\_\_ курса Факультета права НИУ ВШЭ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (ФИО) (Далее – Автор) настоящим письмом разрешаю Факультету права НИУ ВШЭ в лице Кафедры теории и истории права (далее - Кафедра) использовать произведение искусства (рисунок, карикатуру), далее – Произведение, исключительное право на которое принадлежит мне, путем воспроизведения, включения Произведения в учебники, методические, учебно-методические материалы Кафедры, копирование, тиражирование Произведения, размещение в сети Интернет, на ресурсах принадлежащих Кафедре и НИУ ВШЭ, доводить до всеобщего сведения путем размещения Кафедрой учебно-методических и иных материалов в сети Интернет, для научных и учебных целей, заносить Произведение в память ЭВМ.

Давая настоящее согласие, Автор гарантирует и подтверждает, что он является автором Произведения. Произведение создано его творческим трудом, ни о каких спорах, судебных разбирательствах относительно прав на указанное Произведение Автору не известно.

Произведение, на которое Автором передается разрешение на использование, указано в Приложении (на одном листе) к настоящему Разрешению, которое является его неотъемлемой частью.

Автор:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Подпись:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата:

Приложение к Разрешению на

использование объекта авторского права

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_201\_ года

Автор:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата: