



Факультет
права

программа конференции
**«Церковное право и культура:
границы взаимодействия»**

21 октября 2022 года

Санкт-Петербург — Москва



Организаторы конференции

Общество изучения церковного права имени Т. В. Барсова
Санкт-Петербургской Духовной Академии Русской
Православной Церкви (Барсовское общество)
(г. Санкт-Петербург)

Проектная группа «Право и искусство»,
департамент теории права и сравнительного правоведения
факультета права Национального исследовательского
университета «Высшая школа экономики» (г. Москва)

Программа

формат конференции: дистанционный

- 10.00 — 10.15 открытие конференции
- 10.15 — 11.45 пленарное заседание
- 11.45 — 12.00 технический перерыв
- 12.00 — 14.30 панельная дискуссия
(проводится параллельно по двум темам)
- 14.30 — 15.00 технический перерыв
- 15.00 — 16.00 виртуальный вернисаж
(виртуальная выставка картин художника
Ю. В. Ерохиной для участников конференции)
- 16.00 — 17.00 закрытие конференции

Регламент

выступление с научным сообщением — до 15 минут
(с учетом времени ответа на вопросы),
выступление с репликой — до 5 минут

Пленарное заседание



Волужков Дмитрий Владимирович
секретарь Барсовского общества

Вступительное слово



Протоиерей Константин Костромин

кандидат богословия, кандидат исторических наук, проректор по научно-богословской работе, доцент кафедры церковной истории Санкт-Петербургской духовной академии

Приветствие



Ерохина Юлия Владимировна

кандидат юридических наук, доцент департамента теории права и сравнительного правоведения, заместитель декана факультета права Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики», действительный член Барсовского общества

Теоретический подход к определению аксиологических и методологических оснований взаимосвязи церковного права и культуры



Протоиерей Александр Задорнов

кандидат богословия, доцент кафедры церковно-практических дисциплин, заведующий кафедрой церковно-практических дисциплин, проректор по научно-богословской работе Московской духовной академии, действительный член Барсовского общества

Культура запретов и канонические санкции



Афанасьева Татьяна Александровна

помощник игумена Свято-Троицкой Александро-Невской Лавры по реставрации, член ИКОМОС

Правовое обоснование возвращения внутреннего убранства усыпальниц (на примере храмов Александро-Невской лавры)



Гайденко Павел Иванович

доктор исторических наук, профессор кафедры исторических наук и архивоведения Московского государственного лингвистического университета, председатель редакционного совета журнала Санкт-Петербургской духовной академии «Палеороссия. Древняя Русь: во времени, в личностях, в идеях», действительный член Барсовского общества

Несколько замечаний к проблеме эстетики церковного суда (домонгольская Русь)



Дорская Александра Андреевна

доктор юридических наук, заместитель директора по научной работе, заведующий кафедрой общетеоретических правовых дисциплин Северо-Западного филиала Российского государственного университета правосудия (г. Санкт-Петербург), действительный член Барсовского общества

Церковноправовая наука и культура научного творчества в России



Панельная дискуссия

Право и церковь в зеркале нормативности

Модератор: Волужков Дмитрий Владимирович

Хохлов Александр Анатольевич

кандидат исторических наук, доцент, заместитель по научной деятельности декана Высшей школы исторических наук и всемирного культурного наследия ИМО КФУ (Казань)

Применение канонических норм духовными консисториями в практике епархиального администрирования на рубеже XIX–XX в.: специфика и тенденции

Аверин Михаил Борисович

кандидат юридических наук, кандидат исторических наук, доцент, доцент департамента теории права и сравнительного правоведения Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики»

Совет министров, Святейший Синод и этические проблемы совершенствования законодательства Российской империи (1906–1913 гг.)

Сильвестрова Елена Витальевна

кандидат исторических наук, доктор права Эссекского Университета, преподаватель Высшей школы юриспруденции и администрирования Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики»

Концепция недействительности брака в церковном праве

Пономарёв Павел Вениаминович

магистрант Общецерковной аспирантуры и докторантуры им. свв. равноап. Кирилла и Мефодия

Проблема брака и развода в русском обществе с второй половины XIX века до Революции

Сафонов Александр Александрович

доктор юридических наук, профессор департамента теории права и сравнительного правоведения Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики»

Право на свободу совести как предмет общественных дискуссий в России начала XX века

Долгополова Татьяна Анатольевна

кандидат юридических наук, доцент кафедры общетеоретических правовых дисциплин Российского государственного университета правосудия (Санкт-Петербург)

Изменение культурной парадигмы Испании XVI века (в трудах известных теологов и юристов)

Митрофанов Андрей Юрьевич

доктор исторических наук, доктор истории, искусств и археологии Лувенского Католического Университета, профессор кафедры церковной истории Санкт-Петербургской духовной академии, действительный член Барсовского общества

Портрет императрицы Феодоры Бенжаминна Константа как художественная интерпретация церковного права времён Юстиниана I



Панельная дискуссия

Взаимодействие культурной и церковно-правовой парадигмы: через тернии к преемственности

Модератор: Ерохина Юлия Владимировна

Шершнева-Цитульская Ирина Александровна

кандидат юридических наук, доцент Департамента международного и публичного права Финансового университета при Правительстве Российской Федерации, доцент кафедры правоведения и практической юриспруденции ИОН РАНХиГС

Эстетика церковного права и её влияние на становление русского феодального права

Кулева Олеся Викторовна

кандидат педагогических наук, старший преподаватель Новосибирской православной духовной семинарии

Становление христианских норм культуры (на примере искусства Византии)

Калинина Елена Юрьевна

доктор юридических наук, доцент, доцент кафедры теории права и гражданско-правового образования юридического факультета РГПУ им. А. И. Герцена (Санкт-Петербург)

Репрезентация религиозно-правового сознания в скульптуре Испании (XI–XIII вв.)

Хрущёв Сергей Викторович

преподаватель Уральского государственного юридического университета

Церковное право в образовательной практике дореволюционной России (культурно-правовой срез)

Иванов Дмитрий Дмитриевич

студент 3-го курса Новосибирской православной духовной семинарии

Защита иконопочитания в трудах прп. Иоанна Дамаскина, прп. Феодора Студита и др.

Дуров Виктор Иванович

кандидат исторических наук, ассистент кафедры педагогики и гуманитарных дисциплин Воронежского государственного медицинского университета им. Н. Н. Бурденко

Роль Католической Церкви в сохранении традиционной ирландской культуры в первой половине XX века

Коваль Софья Викторовна

преподаватель департамента теории права и сравнительного правоведения Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики»

Религиозные мотивы и символизм в популярной культуре



Участники конференции без доклада,
действительные члены Барсовского общества

Ведяев Алексей Викторович

кандидат богословия, доцент, заведующий кафедрой церковно-практических дисциплин, доцент Самарской духовной семинарии

Оспенников Юрий Владимирович

доктор юридических наук, независимый исследователь

Виртуальный вернисаж

Виртуальная выставка картин художника
Ю. В. Ерохиной для участников
конференции

